

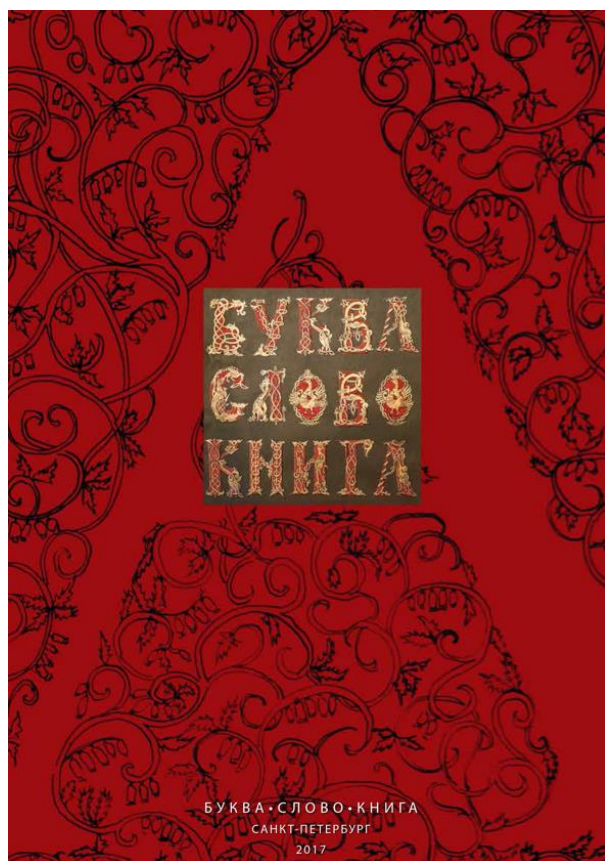
Костюченко О.А.
Работа в составе жюри

2013 г. Международная Петербургская международная биеннале детского творчества «Буква. Слово. Книга». Председатель жюри в мультимедийной номинации

2015 г. Международная Петербургская международная биеннале детского творчества «Буква. Слово. Книга». Председатель жюри в мультимедийной номинации

2017 г. Международная Петербургская международная биеннале детского творчества «Буква. Слово. Книга». Председатель жюри в мультимедийной номинации

2019 г. Международная Петербургская международная биеннале детского творчества «Буква. Слово. Книга». Председатель жюри в мультимедийной номинации



Петр Аркадьевич ЛЕРНЕР
Председет Фонда «Нюска райуа», Член Союза художников России

Меняются технологии, формы и форматы, литературные сюжеты и жанры, но суть книг остается неизменной. Она друг, советчик, нравственный ориентир, мостик в безграничный мир человеческой фантазии. А, кроме того, сама Книга может становится и произведением искусства.



Рената Юрьевна АБДУЛЛИНА
Председет Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями

Сегодня Санкт-Петербург возвращает себе статус самого читающего города мира. Именно поэтому в Культурной столице с и среди них Биеннале «Буква. Слово. Книга», которое помогает раскрывать новые таланты и которые с каждым годом привлекает все больше участников.



Елена Александровна СПИСТ
Художественный руководитель Биеннале, Директор Санкт-Петербургской консерватории, Директор Международного конкурса

Очень радостно, что идея нашего конкурса уже в третий раз находит горячий отклик у многих молодых авторов от 7 до 20 лет из разных регионов России и из-за рубежа. Более 2000 участников представили свои работы профессиональному Жюри. После отборочных туров лучшие работы, часть которых представлена в этом буклете, стали участниками итоговых выставок.



Юрий Анатольевич ВАСИЛЬЕВ
Председет Жюри в номинации «Мастер слова», «Шрифты», заслуженный художник РФ, председатель секции графики Санкт-Петербурга, член Союза художников, член-корреспондент Петербургской академии наук и искусств, доктор педагогических наук РГПУ им. А.И. Герцена

Искусство художественного оформления – самостоятельная и удивительная страница в великой истории искусства. Здесь соединяются и портрет, и натюрморт, и пейзаж, и каллиграфия, и декоративное искусство. Желаю успеха юным художникам и развития этому замечательному конкурсу.



Валерия Алексеевна УШАКОВА
Председет Жюри в номинации «Живая книга», «Графика», заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России, академик Петербургской академии наук и искусств

Поздравляю всех участников Биеннале. Работы, представленные на этом конкурсе, показывают, что книга остается важным фактором в жизни молодежи, несмотря на разнообразие электронных гаджетов. Приятно удивляет трепетное отношение юных художников к оформлению книг. Желаю вам дальнейших успехов!



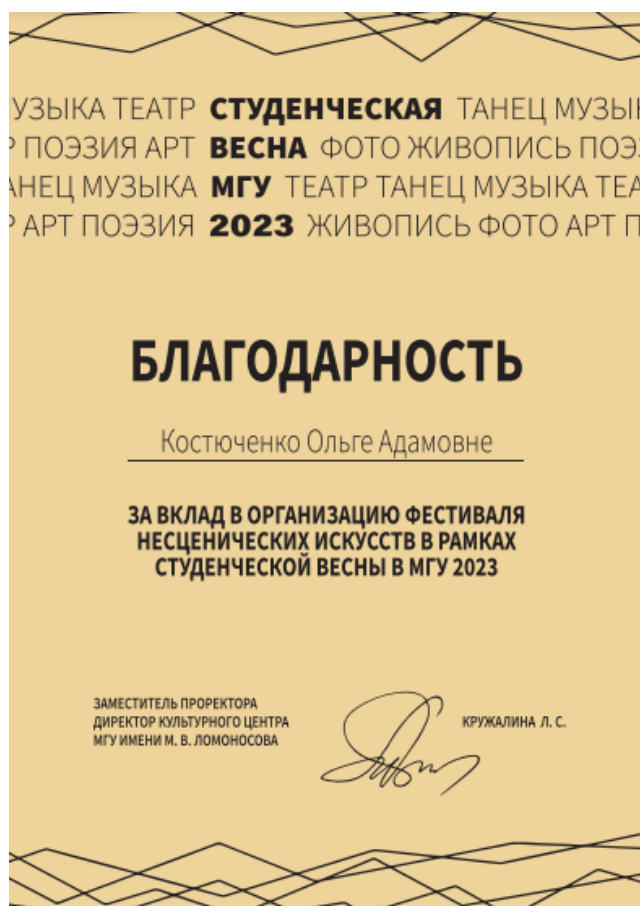
Ольга Адамовна КОСТЮЧЕНКО
Председет Жюри в номинации «Мультимедиа», Сопредседет научно-образовательного отдела Президентской библиотеки (государственный университет Детства и Семьи), журналистка «М. Арт-СПб Центра ТР и ГО «На Выход», член Союза дизайнеров

Технология мультимедиа уже вошла во многие традиционные виды творчества. Это новое направление визуального искусства приобретает с каждым днем все большую популярность, а его культурное содержание становится все более актуальным для развития гуманистического общества.

2016 г. Межрегиональный историко-просветительский конкурс исследовательских и творческих работ студентов и школьников «Служение Отечеству: события и имена». Член экспертной группы от Президентской библиотеки

2016 г. Член экспертной группы Уполномоченного по правам ребенка в Санкт-Петербурге по городскому проекту «Есть детям место на петербургском ТВ?»

2023 г. Культурный Центр Московского Государственного Университета имени М. В. Ломоносова. Работа в жюри в конкурсе «Студенческая весна» по направлению Цифровой Арт



2023 г. «Студвесна СПб». Работа в жюри, эксперт в Арт номинации



2024 г. «Студвесна СПб». Работа в жюри, эксперт в Арт номинации

